

**DAKWAH KH. NOER MUHAMMAD ISKANDAR
(STUDI METODE DAN MEDIA DAKWAH)**

SKRIPSI

Diajukan Guna Memenuhi Tugas
Dan Melengkapi Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata 1
Dalam Ilmu Komunikasi Penyiaran Islam



Oleh:
DWI ISMIYATI
NIM: 051211007

**FAKULTAS DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO
SEMARANG
2010**

NOTA PEMBIMBING

Lamp. : 5 (lima) eksemplar
Hal : **Persetujuan Naskah Proposal Skripsi**

Kepada Yth.
Ketua Jurusan KPI
IAIN Walisongo
di Semarang

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Setelah membaca, mengadakan koreksi dan perbaikan sebagaimana mestinya, maka kami menyatakan bahwa proposal skripsi saudara/i :

Nama : DWI ISMIYATI
NIM : 051211007
Fak./Jur. : Dakwah/KPI
Judul : **AKTIVITAS DAKWAH KH. NOER MUHAMMAD
ISKANDAR
(Study Metode Dan Media Dakwah)**

Dengan ini saya setuju dan mohon agar segera diujikan. Atas perhatiannya diucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Semarang, 27 September 2010

Pembimbing

Bidang Substansi Materi

Bidang Metodologi & Tatatulis

Dra. Hj. Ummul Baroroh M.Ag
NIP. 19660508 199101 2 001

Dra. Hj. Amelia Rahmi, M.Pd
NIP. 196602090 199303 2 003

SKRIPSI

DAKWAH KH. NOER MUHAMMAD ISKANDAR (Studi Metode Dan Media Dakwah)

Disusun oleh

DWI ISMIYATI
051211007

Telah Dipertahankan Di Depan Dewan Penguji
Pada Tanggal 29 Desember 2010
dan Dinyatakan Telah Lulus Memenuhi Syarat

Susunan Dewan Penguji

Ketua Dewan Penguji/
Pembantu Dekan

Anggota Penguji
Penguji I

Drs. H. Nurbini, M.Si.
NIP.19680918 199303 1 004

Rustini Wulandari, M.Si
NIP.19740821 200312 2 001

Sekretaris Dewan Penguji/
Pembimbing II

Penguji II

Dra. Hj. Amelia Rahmi, M.Pd.
NIP.19660209 199303 2 003

Nur Cahyo HW. M.Kom.
NIP.19731222 200604 1 001

MOTTO

مَنْ رَأَى مِنْكُمْ مُنْكَرًا فَلْيُغَيِّرْهُ بِيَدِهِ فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَبِلِسَانِهِ وَإِنْ لَمْ

يَسْتَطِعْ فَبِقَلْبِهِ وَذَلِكَ أَضْعَفُ الْإِيمَانِ

(رواه مسلم)

“Barang siapa diantara kamu melihat sesuatu yang munkar, maka rubahlah dengan tanganmu, jika tidak mampu maka rubahlah dengan lisan jika tidak mampu pula maka rubahlah dengan hati. Sesungguhnya itulah kelemahan-lemahnya iman”. (HR. Muslim).

PERSEMBAHAN

Dengan setulus hati, skripsi ini penulis persembahkan untuk:

- Bapak dan Ibu tercinta yang selalu mendoakan dan membimbing penulis dengan mencurahkan segala kasih sayang yang tulus.
- Kakakku Arifatul Farida dan kak Saif (Ipar) serta ponakanku Hilmi yang senantiasa membantu dan memberikan semangat.
- Abiku tercinta yang selalu meyanyangi, mendukung dan memberi *support* dalam penulisan skripsi ini.
- Buat teman-temanku KPI (Gini, lek Tun, Tian, Rohmah, Faisal, Mansur dan lain-lain) terima kasih atas *support* kalian semua.

PERNYATAAN

Dengan ini penulis menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya penulis sendiri, dan didalamnya tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi di pendidikan lainnya. Pengetahuan yang diperoleh dari hasil penerbitan maupun yang belum/ tidak diterbitkan, sumbernya dijelaskan dalam tulisan dan daftar pustaka.

Semarang, Desember 2010

Deklarator,

DWI ISMIYATI

NIM: 051211007

ABSTRAKSI

Penelitian yang berjudul Dakwah KH. Noer Muhammad Iskandar, SQ (Studi Metode dan Media Dakwah), merupakan penelitian lapangan yang bersifat kualitatif. Peneliti menggunakan beberapa metode dalam pengumpulan data diantaranya metode wawancara, metode observasi dan metode dokumentasi. Metode-metode tersebut digunakan untuk menjawab rumusan masalah yang telah peneliti rumuskan, yaitu:

1. Apakah metode yang digunakan KH. Noer Muhammad Iskandar dalam berdakwah?
2. Media dakwah apakah yang digunakan KH. Noer Muhammad Iskandar?

Sebagai seorang ulama yang mengalami transformasi dua generasi, yakni salaf dan modern beliau berupaya menggabungkan kedua generasi tersebut. Hal ini dapat dilihat dari sistem pengajaran di Pesantren Ash-Shiddiqiyah yang tidak hanya mengajarkan kitab-kitab klasik (*salaf*) namun juga mengajarkan ilmu-ilmu modern (formal) di sekolah formal yang berada di bawah naungan pesantren Ash-Shiddiqiyah.

Kiai Noer Muhammad Iskandar juga sosok ulama yang lahir dari keluarga yang kental dengan tradisi pesantren salaf (klasik). Beliau juga memegang prinsip *al-muhafadloh bi al-qadim al-shalih wa al-akhdzu bi al-jadid al-ashlah* (menjaga tradisi lama yang baik dan mengambil tradisi baru yang lebih baik).

Adapun hasil penelitian ini adalah **Pertama**, dalam berdakwah KH. Noer Muhammad Iskandar menggunakan metode ceramah, metode bandongan, metode keteladanan dan metode tanya jawab. KH. Noer Muhammad Iskandar menggunakan metode itu dengan harapan dakwah beliau bisa diterima oleh *mad'u* dengan baik. **Kedua**, media dakwah yang KH. Noer Muhammad Iskandar gunakan adalah media auditif, media lisan, media lingkungan keluarga, peringatan hari besar Islam, organisasi Islam dan lembaga pendidikan. Semua itu dilakukan agar materi-materi dakwah dapat tersampaikan dengan baik dan diterima *mad'u* dengan mudah.

Sedangkan dalam hal analisis data peneliti menggunakan metode analisis data kualitatif deskriptif yang bertujuan untuk menggambarkan analisis data-data yang telah tersaji secara keseluruhan. Selain itu peneliti di sini menitikberatkan kepada observasi dan suasana alamiah (*naturalistik setting*) yang membuat kategori perilaku dan mengamati segala yang terjadi di lapangan.

KATA PENGANTAR

Bismillah al-Rahman al-Rahim

Puji syukur *alhamdulillah*. Atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Rasulullah SAW, para keluarga, para sahabat, dan pengikutnya. Amin.

Tidak terasa proses menuntut ilmu di Fakultas Dakwah IAIN Walisongo sampai pada dermaga akhir. Penulis menyadari bahwa selama proses menuntut ilmu dari awal sampai pada penyelesaian skripsi ini, tidak akan berhasil tanpa dorongan semangat dan dukungan dari semua pihak dengan berbagai bentuk. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Yth. Prof. Dr. H. Huhibbin, M.Ag. (Rektor IAIN Walisongo) yang telah memberikan segala kebijakan dalam menjalankan institusi tercinta ini.
2. Yth. Dr. Muhammad Sulthon, M. Ag. (Dekan Fakultas Dakwah) serta staf-stafnya atas segala kebijakan teknis di tingkat fakultas.
3. Yth. Dra. Hj. Umul Baroroh, M.Ag sebagai Pembimbing I yang sabar menghadapi penulis ketika bimbingan. Terima kasih atas ketulusannya dalam membimbing penulisan skripsi ini.
4. Yth. Dra. Hj. Amelia Rahmi, M. Pd, selaku pembimbing II penulis. Terima kasih atas kesabarannya dalam membimbing penulis hingga selesainya skripsi ini.

5. KH. Noer Muhammad Iskandar, SQ sebagai pengasuh Pon-pes Ash-Shiddiqiyah dan keluarga serta para pengurus pesantren yang telah memberikan izin dan memberikan data-data berkenaan dengan skripsi penulis.
6. Serta semua pihak yang telah berperan dan membantu penulis hingga skripsi ini terwujud.

Semoga amal baik kalian mendapatkan pahala yang berlipat dari Allah SWT. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini jauh dari kesempurnaan karena keterbatasan ilmu yang penulis miliki. Karena itu, penulis berharap saran dan kritikan yang bersifat membangun dari pembaca. Terima kasih.

Semarang, Desember 2010

Penulis,

DWI ISMIYATI
NIM: 051211007

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL -----	i
HALAMAN NOTA PEMBIMBING -----	ii
HALAMAN PENGESAHAN -----	iii
HALAMAN MOTTO-----	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN -----	v
HALAMAN PERNYATAAN -----	vi
HALAMAN KATA PENGANTAR -----	vii
HALAMAN ABSTRAKSI-----	ix
HALAMAN DAFTAR ISI -----	x

BAB I: PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang -----	1
1.2 Rumusan Masalah -----	9
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian -----	9
1.4 Tinjauan Pustaka-----	10
1.5 Kerangka Teoritik -----	13
1.6 Metode Penelitian-----	15
1.7 Sistematika Penulisan Skripsi-----	21

BAB II: KONSEP DAKWAH ISLAM

2.1 Tinjauan Umum Dakwah Islam-----	23
2.2 Unsur-unsur Dakwah-----	27
2.3 Subyek Dakwah-----	28
2.4 Obyek Dakwah-----	33
2.5 Metode Dakwah-----	36
2.6 Media Dakwah -----	46
2.7 Logistik Dakwah-----	53
2.8 Materi Dakwah-----	54

BAB III: DAKWAH KH. NOER MUHAMMAD ISKANDAR, SQ

(STUDI METODE DAN MEDIA DAKWAH)

3.1 Biografi KH. Noer Muhammad Iskandar, SQ -----	57
3.2 Pendidikan KH. Noer Muhammad Iskandar, SQ-----	60
3.3 Aktivitas Dakwah-----	61
3.4 Metode Dakwah-----	64
3.5 Media Dakwah -----	68

BAB IV: ANALISIS METODE DAN MEDIA DAKWAH

KH. NOER MUHAMMAD ISKANDAR, SQ

4.1 Metode Dakwah-----	73
4.2 Media Dakwah -----	82

BAB V: PENUTUP

5.1 Kesimpulan -----	91
5.2 Saran-saran -----	92
5.3 Penutup-----	93

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

LAMPIRAN-LAMPIRAN